

学 長
利 光 功

No.	発表月日	著者・論文等名称	発表機関、発表場所等	備 考
1	11. 20	地域芸術文化の振興策	『アートマネジメント研究』 第8号(美術出版社)P104~111	国際シンポジウム・報告

美術科
吉村 正郎

1	2. 15～2. 21	ファイバーワーク protector cloth	縫う展 海月文庫アートスペース(大阪)	90 × 60 × 15cm
2	3. 9～3. 25	ファイバーワーク Compressed cloth	第5回アジアファイバーアート 展 in 沖縄 浦添市美術館	500 × 15 × 15cm
3	6. 3～9. 28	ファイバーワーク NUNOKORO	2007年度21世紀シルクロード ドキュメント文化事業ジョイント 巡回展 Fiber As Art- 抱擁する糸の形 — ミニアチュール展(各国巡回)	12 × 15 × 12cm
4	3. 8～3. 22	ファイバーワーク MAIKARAKO	Miniartextil a Montrouge Arte&Arte Round Exhibition Montrouge Paris	400 × 400cm
5	12. 18～12. 26	タペストリー Cloth-Spiral	JTC 沖縄展「テキスタイルの未 来形 2007」 沖縄市民ギャラリー	240 × 97 cm

根之木英二

1	H 19. 9	Face	第92回二科展(国立新美術館)	作品出展
---	---------	------	-----------------	------

谷口 晶之

1	5. 2～5. 14	第81回 国展	国立新美術館	「湧くⅠ」油彩・銀箔 227 × 162 cm 「湧くⅡ」油彩・銀箔 227 × 162 cm 「湧くA」鉛筆・紙・ デッサン100cm × 60cm
2	6. 14～6. 19	2007日韓現代美術展	アジア美術館	「湧くⅢ」油彩・銀箔 162 × 130 cm
3	7. 24～7. 29	第12回西部国展	広島県立美術館	「湧くⅠ」油彩・銀箔 227 × 162 cm 「湧くⅡ」油彩・銀箔 227 × 162 cm
4	9. 18～9. 24	TAMA ART FESTA 展	福岡市立美術館	「湧くⅠ」油彩・銀箔 227 × 162 cm
5	11. 1～11. 11	関根伸夫・谷口晶之 展	えだ画廊(大分市)	「昇華Ⅰ」油彩・プラ チナ箔100 × 65cm 「昇華Ⅱ」油彩・プラ チナ箔100 × 80cm 「昇華Ⅲ」油彩・プラ チナ箔100 × 80cm 「温」油彩・プラチナ 箔91 × 60cm 「滔」油彩・プラチナ 箔91 × 60cm 外：小品5点

6	H 20 1. 8 ~ 2. 17	福岡現代絵画展 2008	ギャラリーとわーる (福岡市)	「昇華Ⅳ」油彩・プラチナ箱 SM 「昇華Ⅴ」油彩・プラチナ箱 SM 「溢」油彩・黒銀箔 41 × 33cm
---	----------------------	--------------	-----------------	---

澤田 佳孝

1	8. 9 ~ 8. 19	おおいた彫刻家集団 ∞の会展	大分市美術館 アートプラザ	木彫 12点出品
2	8. 22 ~ 9. 1	ヴェトナムとタイにおける立体造形物についての調査・資料収集	ヴェトナム (ハノイ・フエ・ホイアン等) タイ (バンコク・アユタヤ・ナコーン・パトム等)	調査結果報告書

河上 央

1	1	「高崎山」 「蒿塚のある風景」	第13回山口在住・出身作家小品展	作品出展
2	4	「冬木立」 「晩秋」 「寂光」	第42回苑の会展	作品出展

久保木真人

1	8. 10 ~ 19	Landscape- アタゴオールの森で	第3回 ∞の会展 (会場: 大分市・アートプラザ)	陶器・磁器 20 数点によるインスタレーション
---	------------	----------------------	------------------------------	-------------------------

原田 裕明

1	3	彫刻「水辺の反射」	第83回白日展 東京都美術館	110 cm × 42 cm × 38 cm 会員作品出品
2	11	彫刻「立」	第39回日展 国立新美術館	170 cm × 55 cm × 40 cm 会員作品出品

鈴木 慎一

1	7. 31	「岡城復元 CG」映像作成	竹田市	常設展示映像作成及びDVD映像作成・監修
2	9. 20	映像で見る大友氏遺跡の栄華 「蘇る宗麟の栄華」	大分市教育委員会文化財課	ハイビジョンCG映像作成
3	10. 19	「ゆらぎ理論とCGシミュレーションによる街路樹の植樹間隔の快適性評価に関する研究」	日本建築学会技術報告集	査読論文
4	12. 10	TOS「森守キャンペーン」CG映像作成	TOS	ハイビジョンCG映像作成・監修

荻野 哉

1	3. 20	ドラクロワと「ロマン主義」 —ボードレール『1846年のサロン』をめぐって—	大分県立芸術文化短期大学研究紀要 第44巻	論文
---	-------	---	-----------------------	----

音楽科
小川 伊作

1	4. 8	(第2回大分県オカリナフェスティバル)	大分県農業文化公園	演奏
2	4. 22	読売新聞九州版「表現者の現場」	読売新聞 朝刊 27面	記事
3	5. 11	コンサート主催：水戸茂雄 リュートコンサート	竹田市 但馬屋新屋	
4	5. 12	コンサート主催：水戸茂雄 リュートコンサート	北九州市 ギャラリー雛蔵	
5	5. 20	研究発表：実作品にみる旋法的 和声 (音楽理論研究会第10回例会)	東京 AIスタジオ	研究発表
6	9. 21	コンサート主催：渡辺敏晴チェンバロコンサート	北九州市 ギャラリー雛蔵	コンサート主催
7	9. 22	中秋の名月コンサート	大分市 関崎海星館	演奏
8	9. 23	第8回別府古楽祭	別府 中央公民館	主催・演奏
9	10	コンサート主催：渡辺敏晴チェンバロコンサート	竹田市 但馬屋新屋	コンサート主催
10	10. 7	主催・運営：音楽理論研究会第11回例会	東京 AIスタジオ	学会主催

宮本 修

1	9. 12	ジョイントリサイタル 第13回 「歌曲の会」演奏会	iichiko 総合文化センター音の泉ホール 【主催】 歌曲の会	ドイツリートの特集 シューベルト作曲 ・夜と夢・秘密 ヴォルフ作曲 ・隠棲・音楽師・郷愁 Pianist：星野美由紀
2	10. 8	芸術文化短大フェスタシリーズ 第43回大分県立芸術文化短期大学 定期演奏会	iichiko総合文化センターグランシアタ 【主催】 大分県立芸術文化短期 大学	合唱指揮 ヴィヴァルディ作曲 ミサ「グローリア」ニ 長調 RV589 独唱：本学専攻科学生 合唱：大分県立芸術文 化短期大学合唱団

河野 敦朗

1	11. 1	ベードーヴェンピアノソナタ解説 (ソナタ 21 番作品 53、ソナタ 12 番作品 26、ソナタ 8 番作品 13)	アキレス・デレーヴィニユ, 石山聡 ジョイントピアノリサイタル	プログラム解説
2	6. 10	合唱曲「TATA」(再演)	第39回大分県合唱祭 (iichiko・グランシアタ)	作曲
3	8. 2	合唱曲「TATA」(再演)	NHK学校音楽コンクール 大分県大会 (音の泉ホール)	銀賞 作曲
4	9. 8	合唱曲「TATA」(再演)	第62回九州合唱コンクール (アクロス福岡シンフォニーホール)	銀賞

5	10. 7	オーケストラ編曲	2007年北九州国際音楽祭 第20回記念ガラコンサート (響ホール)	
6	12. 15	オーケストラ編曲	NHK交響楽団トップメンバーズ 「クリスマスキャロル」 下関市民会館ホール	

磯崎 淳子

1	9. 15	カール・ライネッケとその周辺	高松市石の民俗資料館ホール 主催 高松市教育委員会	Bach:sonate 滝廉太郎「メヌエット」 Reinecke「ウンディーヌ」 Fl. 青山夕夏
2	12. 22	ピアノコンサート	熊本市火の国総合文化センター	Debussy: 「喜びの島」 Beethoven: ソナタ 「ワルドシュタイン」 Brahms: ラブソディー他
3	12. 26	リトルコンサート	東京 府中の森芸術劇場 ウィーンホール	Chopin: バラード一番 バラード四番 Reinecke「ウンディーヌ」 Fl. 青山夕夏

松倉 利之

1	8. 11	「パーカッショングループ 〈ファルサ〉」 第27回定期演奏会	弘前市民会館	「パリのアメリカ人」 ／G. ガーシュイン、河 合尚市編曲 の打楽器アンサンブル の指揮
2	8. 29	佐々木葉子打楽器コンサート 「海風Ⅲ」	横浜にぎわい座 のげシャレ 〈小ホール〉	・ソロ:「アヴァロ-キ タⅡ」 ・デュエット「海風 (2007)」の演奏「賛 助出演」
3	9. 7	サマーフェスティバル 2007 MUSIC TODAY 21	サントリー小ホール	「アパッショナート」 ／ソテロ 「流麗な協奏曲」 ／ロイコ 室内楽の演奏
4	10. 20	福岡おかあさんコーラス連絡会 35周年記念演奏会	アクロス福岡アシンフォニー ホール	「窓ぎわのトットちゃん」(音楽物語) オーケストラのティン パニー演奏
5	12. 1	パーカッショングループ 「ミレニアム」第9回コンサート	コンバルホール	打楽器アンサンブルの 指導と演奏
6	12. 8～9	「メサイア」公演	熊本県立劇場コンサートホール 水俣市民文化会館	オーケストラ:ティン パニーの演奏

釈迦郡 誠

1	11. 7	文化キャラバン 『ふれあいコンサート』	由布市立 谷小学校 平成19年度 大分県芸術文化 基金事業	ピアノ連弾、ピアノト リオ、声楽、フルート の伴奏
2	12. 24	白と黒 『冬のコンサート』Part. X II	Iichiko 音の泉ホール	モーツァルトのピアノト リオ、平成19年度大分県 芸術文化祭参加行事

川瀬麻由美

1	2. 4	福岡交響楽団第1回演奏会	アクロス福岡シンフォニーホール	演奏(ゲストコンサートマスター)
2	3. 7	重唱・重奏の夕べ	iichiko 音の泉ホール	演奏(賛助)
3	3. 11	九州交響楽団「北九州音楽フェスティバル」	厚生年金会館	演奏 (首席ヴァイオリン)
4	3. 30	九州交響楽団「オーケストラの日コンサート」	末永文化センター	演奏 (首席ヴァイオリン)
5	5. 16	室内楽の夕べ	ウィーン・セルヴィーテン教会	演奏(ウィーン弦楽トリオとの共演)
6	6. 12	アンサンブルK&Kコンサート	iichiko 音の泉ホール	演奏(室内楽)
7	7	「N響のコンマスが伝える室内楽の醍醐味」	大分県文化スポーツ振興財団機関誌 emo	論評
8	7. 28	川瀬麻由美、楠本隆一の夕べ	霧ヶ丘モーツァルトホール	演奏(リサイタル)
9	9. 29	TEPCO一万人コンサート 世界劇「黄金の刻」	日本武道館	演奏(ゲストコンサートマスター)
10	10. 28	第10回海外支援・留学生支援 チャリティーコンサート	iichiko 音の泉ホール	演奏(ソロ)
11	11. 28	大分県室内楽協会 第11回定期演奏会	iichiko 音の泉ホール	演奏(ソリスト)
12	12. 2	ハレルヤコンサート2007	小林市文化会館大ホール	演奏(ソロ)
13	12. 19	名曲の夕べ	iichiko 音の泉ホール	演奏(賛助)
14	12. 27	海辺のコンサート	エシエル・ドウ・アンジュ	演奏

石山 聡

1	4. 10	多田栄一プロデュース「音、さまざまな世界」	千葉県、アミュゼ柏 市民プラザ	演奏(ソロ、室内楽)
2	6. 2	ムジークフロイデの会 第6回チャペルコンサート	福島県、郡山グレースガーデン チャペル	演奏(ソロ、室内楽)
3	11. 1	ベートーヴェン・ピアノ・ソナタ全曲演奏会 第2回アキレス・デレヴィニユ、 石山聡ジョイントピアノリサイタル	千葉県、森のホール21 小ホール	演奏(ソロ)
4	9. 3~5	フランク作曲「前奏曲、コラールとフーガ」、「人形の嘆き」	フランス国パリ郊外 Studio de Meudon	録音(ソロ)

愛甲 久美

1	6. 1	コンサート イタリアバロック声楽曲の夕べⅢ ヘンデル『アルチーナ』を中心として	東京 旧東京音楽学校奏楽堂	ヘンデル『アルチーナ』より 「私は復讐したい、」
2	6. 30	コンサート うたの会	東京 音楽の森コンサートホール	J. S. バッハ『口短調ミサ』より R. シュトラウス『ばらの騎士』より

3	9. 23	オペラ 「アイダ」	東京 サンパール荒川大ホール	アムネリス役
4	11. 23	コンサート 「メサイア」	宮崎 佐土原町総合文化センター	アルトソロ
5	11. 27	コンサート 歌の饗宴	大分 iichiko 音の泉ホール	フォーレ 『マンドリン』『月の光』 ブリテン 『カンティクルⅡ』
6	12. 4	コンサート 「メサイア」	東京 品川教会	アルトソロ

行天 正恭 (祥晃)

1	1. 10	二期会アフタヌーンコンサート	東京二期会 第1スタジオ (主催：財団法人東京二期会)	演奏 (独唱)
2	1. 13	Sai Yan-guang 崔岩光 歌に生き 恋に生きCD発売記念リサイタル	紀尾井ホール (主催：ルーチェ・サイ音楽事 務所キングレコード株式会社)	演奏(ゲストソリスト)
3	2. 25	パイジエッロ作曲 歌劇 『ニーナ』全二幕	ル テアトル銀座 (主催：東京室内歌劇場)	オペラ全曲公演 (リン ドロー口役) 指揮：ヴィート・クレ メンテ 演出：鈴木敬介 共演：鹿野由之、佐藤 康子他
4	3. 2	りゅーとびあオペラ劇場 オペラコンサート2007 チレーア作曲 『アドリアーナ・ルクヴルール』 プッチーニ作曲『トスカ』 ジョルダノ作曲 『アンドレア・シェニエ』	りゅーとびあ新潟市民芸術文化 会館コンサートホール (主催：財団法人新潟市芸術文 化振興財団・BSN 新潟放送)	オペラハイライト公演 (カヴァラドッシ役他) 共演：ダニエラ・ロン ギ、黒田博 ピアノ：アルマンド・ タツソ解説 字幕：小鉄和広
5	3. 8	Sai Yan-guang 崔岩光 歌に生き 恋に生きCD発売記念リサイタル	和歌山市民会館 (主催：崔岩光 和歌山後援会)	演奏(ゲストソリスト)
6	4. 27	Salon Concert 歌で綴る春の便り ～行天祥晃と仲間たち～	パレスホテル立川 サロン・ドゥ・カフェ (主催：パレスホテル立川)	演奏 (独奏)
7	5. 22	第21回響け歌声	武蔵村山市民会館 さくらホール (主催：武蔵村山市音楽連盟)	演奏 (独唱)
8	6. 30	第7回ヴェルディマラソンコン サート ヴェルディ ワーグナーを聴く 前と後 第1部『シモン・ボッカネグラ』 初演版と改訂版の比較演奏と解 説、第2部『リゴレット』 『ドン・カルロ』他よりガラコ ンサート	イタリア文化会館 アニエッリ・ホール (主催：NPO 法人日本ヴェル ディ協会イタリア文化会館・読 売新聞東京本社)	オペラハイライト公演 (第1部ガブリエーレ役 第2部マントヴァ公爵役) 共演：マリア・ホセ・ トゥルッル、フ ランチェスコ・ パルミエーリ他 司会・解説：永竹由幸
9	7. 27・29	モーツァルト作曲 歌劇 『魔笛』全二幕	新国立劇場オペラ劇場 (主催：財団法人東京二期会)	オペラ全曲公演 (武士I役) 指揮：高関健 演出：実相寺昭雄

10	8. 25	二期会サマーコンサート	北とぴあ さくらホール (主催：財団法人東京二期会)	演奏(独唱)及び司会 共演：多田羅迪夫、腰 越満美、加納悦 子、久保和範他
11	9. 10	トステイ歌曲集 二期会イタリア歌曲研究会XX XVII イタリア近代歌曲の夕べXIX	東京文化会館小ホール (主催：二期会イタリア歌曲研 究会)	演奏(独唱) 共演：嶺貞子、鈴木寛 一他
12	9. 17	マスカーニ作曲 歌劇『カヴァレリア・ルステイ カーナ』	香川県県民ホール グランド ホール (主催：四国二期会)	オペラ全曲公演 (トゥリッドウ役) 指揮：福森湘 演出：中村敬一 共演：下原千恵子他
13	11. 5	Opera Aria Concerto 日本歌曲とオペラアリアの夕べ	延岡総合文化センター 小ホール (主催：みやざき県北オペラの会)	演奏(独唱) 共演：山口雅子他
14	11. 24	ヘンデル作曲 オラトリオ 『メサイア』	くにたち市民芸術小ホール (主催：くにたち文化・スポーツ 振興財団くにたち市民合唱団)	テノール・ソリストとして 管弦楽団と共演 指揮：櫻屋敷滋人 共演：佐竹由美、押見 朋子、畠山茂
15	11. 27	歌の饗宴 第6回大分オペラアンサンブル ガラコンサート	Iichiko 総合文化センター音の 泉ホール (主催：大分オペラアンサンブル)	演奏(独唱)
16	12. 1	イタリア歌の国・恋の国 二期会研究会演奏会シリーズ	かつしかシンフォニーヒルズ アイリスホール (主催：二期会イタリア歌曲研究会)	演奏(独唱・重唱)
17	12. 14, 16	モーツァルト作曲 歌劇『後宮からの逃走』	新国立劇場 中劇場 (主催：東京室内歌劇場)	オペラ全曲公演 (ベルモンテ役) 指揮：大勝秀也 演出：加藤直 共演：出口正子、山口 俊彦、見角悠代、 高野二郎、内山 紳一郎
18	12. 24	クリスマスディナーショー Opera クリスマスに聴く『ラ・ボエー ム』ハイライト	リーガロイヤルホテル東京 「ロイヤルホール」 (主催：リーガロイヤルホテル東京)	オペラハイライト公演 (ロドルフォ役) 共演：日比野幸、吉川 健一他

国際文化学科
染矢 正一

1	1. 14	Humorous Homestay Stories	南雲堂	著書(共著)
2	1. 15	高等教育における英語授業の研究	松柏社	大学英語教育学会授業 学研究委員会編(共著)
3	2. 10	Hollywood Tidbits Listening	三修社	著書(共著)
4	2. 10	Wonderous World Heritage Tour Listening	三修社	著書(共著)
5	7. 7	Merits and Demerits of Authentic and Self-made Video	JACET(大学英語教育学会) 九州・沖縄支部	研究発表
6	9. 14	映画中心の英語の授業	九州地区大学一般教育研究協議会	研究発表
7	4. 20	The 4 th Asia TEFL International Conference報告書	第4回 Asia TEFL 国際大会 実行委員会	国際大会報告書(共著)

上野 正二

1	3. 20	『プライドと偏見』における共に生きる〈形〉	大分県立芸術文化短期大学 『研究紀要』第44巻	論文
---	-------	-----------------------	----------------------------	----

入野賀和子

1	3. 20	『マンスフィールド・パーク』における秩序と再生	大分県立芸術文化短期大学 『研究紀要』第44巻 pp. 1～11	論文
---	-------	-------------------------	-------------------------------------	----

鄧 紅

1	2	『王充新八論続編』（中国語）	中国社会科学出版社	著書（単著）
2	H18. 12	日本の王充研究—框架篇	齊魯文化研究 2006, 5	論文（中国語）
3	H18. 3～H19. 2	約2万冊の福永光司蔵書を整理し、「目録」を作った	中津市立小幡記念図書館	2006年4月から2007年2月まで一年間かけて
4	5. 12～13	九州中国学会 2007 大会を運営	大分県立芸術文化短期大学	大分大学との共同開催、一切の事務的仕事担当した
5	5. 13	福永光司蔵書整理調査報告	九州中国学会 2007 大会	学会発表
6	6. 27	王充《論衡》的《亂龍篇》是偽篇嗎？—兼論王充研究的立場和方法	中国武漢大学	第15回世界中国哲学大会発表
7	11. 25	日本《詩經》學的概況介紹	台湾輔仁大學	第六屆先秦兩漢學術國際研討會國際論壇講演
8	11. 26	日本著名詩經專家目加田誠其人其事	台湾輔仁大學	第六屆先秦兩漢學術國際研討會学会発表

大橋 絵里

1	8	La déconstruction de l'humain dans <i>La Légende de saint Julien Hospitalier</i> - le conte de Flaubert et le vitrail de la Cathédrale de Rouen	XVIII Association Internationale de Littérature Comparée	論文
2	12. 31	創作と経済危機—『三つの物語』と書簡	九州大学フランス語フランス文学研究会『ステラ』第26号、pp.35 - 48	論文
3	7. 30	La déconstruction de l'humain dans <i>La Légende de saint Julien Hospitalier</i> - le conte de Flaubert et le vitrail de la Cathédrale de Rouen	ブラジル リオデジャネイロ大学	第18回『国際比較文学会』発表

高瀬 圭子

1	3. 20	中世の支配者図像における冠—カロリング朝およびザクセン朝の国王・皇帝図より—	大分県立芸術文化短期大学 『研究紀要』第44巻 pp.97-104	論文
---	-------	--	--------------------------------------	----

疇谷 憲洋

1	3	駐ロンドン公使セバステアン・ジョゼの意見と企図—啓蒙改革前夜のポルトガル改革論—	広島西洋史学研究会 『西洋史学報』34号、P 1 - 27.	論文
---	---	--	-----------------------------------	----

野坂 昭雄

1	12	『展望 現代の詩歌V』	明治書院	著書（共著）
2	8. 25	「横光利一における〈父祖〉の表象」	横光利一文学会第8回研究集会（於宇佐市民図書館）	国内学会発表
3	9	「研究動向 目取真俊」	『昭和文学研究』第55集（昭和文学会）	解説（研究動向をまとめたもの）

グレゴリー グッドマーカー

1	5. 2	Adapting Textbooks and Realia for ESL Acquisition	The 6th Annual JALT Pan-SIG Conference Second Language Acquisition - Theory and Pedagogy	口頭発表
2	6. 1	MW SIG Forum: Other Paths to Publication	Proceedings of the 全国語語学教育学会 2006 International Conference This is a referred article.	論文（共著）
3	9. 23	Materials for Concurrently Teaching World Knowledge and Language	Kitakyushu JALT Southwest Regional Mini-conference	口頭発表
4	11. 23	Principles of Developing Educational Materials	全国語語学教育学会 2006 International Conference	口頭発表 (Panel Discussion Leader)
5	11. 23	Challenge Students with Controversial Topics	全国語語学教育学会 2007 International Conference	口頭発表

山本 聡美

1	8. 23	博士学位申請論文『中世六道絵の研究』	早稲田大学文学研究科に提出	10月27日の公開審査を経て、12月18日に学位取得
2	11. 30	著書『国宝 六道絵』	中央公論美術出版	共著
3	12. 6	東海道五十三次と浮世絵名品展（大分市美術館）	大分合同新聞（夕刊）	展覧会評解説
4	1. 26	病草紙と『正法念処経』「身念処品」	美術史学会・西支部例会	学会研究発表

情報コミュニケーション学科

凍田 和美

1	3. 20	I Tボランティアによる地域商店街の情報化	大分県立芸術文化短期大学「研究紀要」第44巻 pp.23～35	論文
2	11. 10	由布市小中学校の情報化支援	平成19年度情報教育研究集会「講演論文集」pp.55～56	発表
3	11. 10	大分県の学校における情報モラル教育	平成19年度情報教育研究集会「講演論文集」pp.517～518	発表
4	12. 13	I Tボランティアによる大分市地域情報化Ⅱ	(財)ハイパーネットワーク社会研究所「研究報告書」2006年度 pp.29～38	研究報告
5	12. 13	大分県内企業の情報化に関する調査	(財)ハイパーネットワーク社会研究所「研究報告書」2006年度 pp.39～50	研究報告

吉良 伸一

1	12	基調講演「21世紀の地域と高齢者」	「地域活性化シンポジウム『過疎地域における高齢者を取り巻く諸問題』開催結果報告書」三重県尾鷲市・財団法人自治総合センター	平成19年10月7日尾鷲市市民文化会館にて実施の地域活性化シンポジウム記録集 http://www.oita-pjc.ac.jp/kira/
2	12. 22	センサスコホート法による年齢別地域間移動の研究－団塊世代Uターンは起こるか－	日本社会分析学会第114回研究会	口頭発表 http://www.oita-pjc.ac.jp/kira/ にて概要を公開

佐藤 淳介

1	3. 20	教職科目における授業改善の試み	大分県立芸術文化短期大学『研究紀要』第44巻 pp.57-71	論文
---	-------	-----------------	---------------------------------	----

吉山 尚裕

1	11. 11	グループ体験学習が社会的スキルとシャイネスに及ぼす効果	九州心理学会第68回大会(別府国際コンベンションセンター)	学会発表
2	4	芸短大の手作りインターンシップ	大分県経営者協会インターンシップガイド2007	講演録

下川 正晴

1	4. 12	「韓国女流画壇の先駆者・申今禮展」	東京・毎日アートサロン	解説
2	5. 3	同上	福岡アジア美術館	
3	5	書評「朝日 v s 産経」(朝日新書)		月刊誌「現代コリア」5月号
4	9. 22	「第4回日韓言論人シンポジウム」司会	東西大学(釜山)	「日韓新時代とメディアの役割」セッション
5	10. 10	国際学術大会『マスメディアと通訳・翻訳』研究発表	ソウル	韓国外語大学通訳翻訳大学院
6	12. 5	「発掘された過去」上映会・解説	大分市	OBSラジオ「午後らくワイド」
7	12	時評「韓国大統領選挙」		週刊「エコノミスト」
8	1～12	連載コラム「ソウル発 人と風」	毎日新聞インターネット	http://mainichi.jp/select/world/shimokawa/
9	1～12	連載コラム「コリアントレンド」	経済情報誌「IB」	福岡市・データマックス社

坂口 桂子

1	3. 7	家概念での大企業分析とその有効性－三戸学説をもとに－	『社会分析』34号、日本社会分析学会 pp.207-216	研究ノート
---	------	----------------------------	-------------------------------	-------

洲 雅明

1	3. 20	2006 FIFA ワールドカップドイツ大会におけるデータ分析	大分県立芸術文化短期大学研究紀要第44巻 pp.81-88	論文
---	-------	---------------------------------	-------------------------------	----

藤田 文

1	3. 20	幼児の自己主張性と自由遊び場面でのコミュニケーションの関連	大分県立芸術文化短期大学研究紀要第44巻	論文
---	-------	-------------------------------	----------------------	----

2	3. 25	幼児期の異性の仲間との相互作用パターン	日本発達心理学会第18回大会 埼玉大学	ポスター発表
3	3. 31	幼児の仲間関係におけるルール共有過程の発達	平成17年・18年度文部科学省科学研究費基盤研究(C)報告書	報告書論文
4	5. 19	大学生の子ども観と情動的共感性の関連	日本保育学会第60回総会 十文字学園大学	ポスター発表
5	6. 30	LTD話し合い学習法におけるグルーピングの効果	協同と教育第3巻	論文
6	9. 14	「自立を考える」を考える－オムニバス形式授業の展開と課題	第56回九州地区大学一般教育研究協議会 西南学院大学	口頭発表
7	11. 10	子どもの社会性の発達を考える－社会性の生まれる瞬間－	九州心理学会第68回大会シンポジウム 別府ビーコンプラザ	シンポジスト
8	11. 11	幼児と接することが得意な人と苦手な人の違い－遊び選択の視点から－	九州心理学会第68回大会 別府ビーコンプラザ	ポスター発表
9	11. 14	「自立を考える」を考える－オムニバス形式授業の展開と課題－	第56回九州地区大学一般教育研究協議会議事録	報告書
10	12	魚釣り場面における幼児の交代行動－交代行動の規準と主導者に着目して－	発達心理学研究第18巻第3号	論文

柴田 雄企

1	3. 20	進路選択に対する自己効力感と就職不安の変化－短期大学女子学生の場合－	大分県立芸術文化短期大学 研究紀要第44巻	論文
2	9. 29	文章完成法からみた老年期の自己概念－中年期との比較による検討－	日本心理臨床学会第26回大会 (東京国際フォーラム)	ポスター発表

関口 洋美

1	6. 16	「都市を展示空間とした鑑賞体験のデザイン」	京都橘大学	日本展示学会第26回研究大会(口頭発表)
---	-------	-----------------------	-------	----------------------

狩谷 新

1	6. 3	平成19年度福岡県総合防災訓練	筑後川総合運動公園	現地映像総合演出
2	7. 18	創作劇 新釈 古事記物語 APUバージョン	立命館アジア太平洋大学ミレニアムホール	脚色・監修
3	10	神様・仏様・稲生様 鉄腕投手 稲尾和久	大分放送及び別府稲尾記念館	収録ディレクター
4	9. 10	実践・情報モラル あなたの会社は大丈夫	中小企業庁・ハイパーネットワーク社会研究所	プロデューサー
5	11. 12	創作劇 新釈 罪と罰 APUバージョン	立命館アジア太平洋大学ミレニアムホール	脚色・監修