

目 次

豊後国岡藩の尺八について	中 野 幡 能	1
タンパク質の疎水結合に存在する可逆性について	井 村 洋 一	7
人格形成を規定する要因分析 (I)	高 橋 正 臣	15
— 芸術専攻者の性格特性について —		
米国における Educational Supervision の理論的展開	久 高 喜 行	23
— 科学的管理法を基礎にした Supervision 論 —		
八幡竈門神社の仮面について (2)	小 野 一 郎	33
「有職裂」にみるパターンのデザイン的一考察	佐 藤 武 郎	39
— 工芸史における日本の文様の項より —		
図画工作科指導要領についての考察	大 蔵 善 雄	43
F. Schubert の歌曲集	中 山 開 二	71
— “Die schöne Müllerin” の演奏上の解釈と唱法について —		
A. Komarowski のヴァイオリン協奏曲の奏法, 解釈について	久 保 不 二 郎	91