

目 次

指導助言の概念に関する考察.....	久 高 喜 行.....1
「日本人の国民性」調査にみられる高校生の動向..... 桃 田 信 吾..... 7	
— 国民性の諸様相 —	
人格形成を実現する要因分析 (II) 高 橋 正 臣.....27	
— 芸術専攻者の性格特性について —	
タンパク質および酵素におよぼす Cl ⁻ の影響.....	井 村 洋 一.....35
金管楽器に於けるアムブシュアを組織する 高 橋 文 隆.....39	
筋肉強化のための練習課程についての考察	
左手の指の基礎練習.....	久 保 不二郎.....45
基礎デザインとしての紙による造形の研究 (そのⅡ) 大 蔵 善 雄.....51	
— Bending について —	
中世における甲冑の構成美についての一考察.....	佐 藤 武 郎.....59
— 工芸史における「日本のかたち」の項より —	
画 題 「船」.....	小 野 一 郎.....63
画 題 「寓話 1」「寓話 2」.....	広 瀬 通 秀.....65
菓 子 器.....	塩 塚 豊 枝.....67