

## 目 次

コンラッドと Youth について .....	石 田 正 司.....	1
宗教統合における第3の信仰.....	中 野 幡 能.....	5
—一部族宗教から国家宗教への発展に関する問題—		
組曲 秋風の詩より		
『静かな日曜日の朝です』 .....	野 崎 哲.....	11
G.Händel のシャコンヌ G dur についての一考察 .....	末 松 教 子.....	25
—その解釈と奏法—		
創作オペラ『吉四六昇天』の装置と幕間版画作制について.....	大 蔵 善 雄.....	31
舞台装置と幕間のための版画		
『DANRAN』 .....	平 山 史 郎.....	39
MUKU—MUKU.....	沢 田 佳 孝.....	41
—第1回大分野外彫刻展出品作品—		
正方形・円を構成要素にした Lighting .....	市 原 康 孝.....	43
題『壁面のための構成』 .....	佐 藤 武 郎.....	53
『絶』 『艶』 .....	谷 口 晶 之.....	55
『船・7』 『船・8』 .....	小 野 一 郎.....	57
画題『寓話1』 『寓話2』 .....	広 瀬 通 秀.....	59