

題 「壁面のための構成」

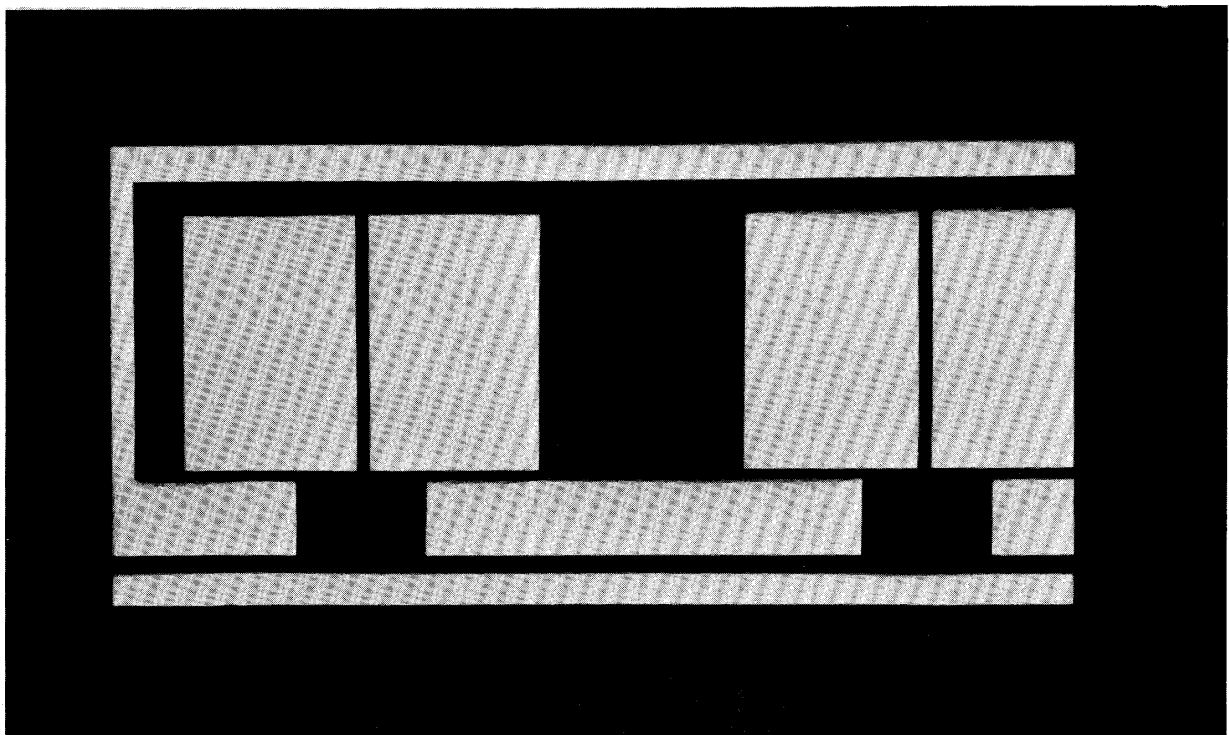
Construction on the Wall

佐 藤 武 郎

種 類 「型による染め」

制作意図 日本的な造形を追求して、線と面による、単純な構成の美しさを試みたもの。

一個の単位形として、独立した壁面を飾る効果と、複数の集合によるパターンとしての組合せの効果も充分意図してまわめてみた。



「壁面のための構成」