

画題 「寓話1」「寓話2」

“Allegory 1, 2”

広 瀬 通 秀

種 類 油絵
大 き さ 162.1×130.3cm
制 作 昭和48年7月～8月
制作目途
寓話1 廃墟の中に取残されたようなヴィナスの

トルソを設定し、それにまつわるロマンの
形象化を願った。
寓話2 仰視する乙女とその視線上の蝶を中心に
一つの世界を表現したいと思った。



第41回独立展 寓話 1

広瀬通秀



第41回独立展 寓話 2