

Coat and One Piece—dress

「プリーツNo.5」

鶴上美子

デザインの意図

プリーツをテーマとして、コート・ワンピースドレスの製作作品No.5で、素材はウールに限定した。

コートにもワンピースにもプリーツを扱いかい、素材の

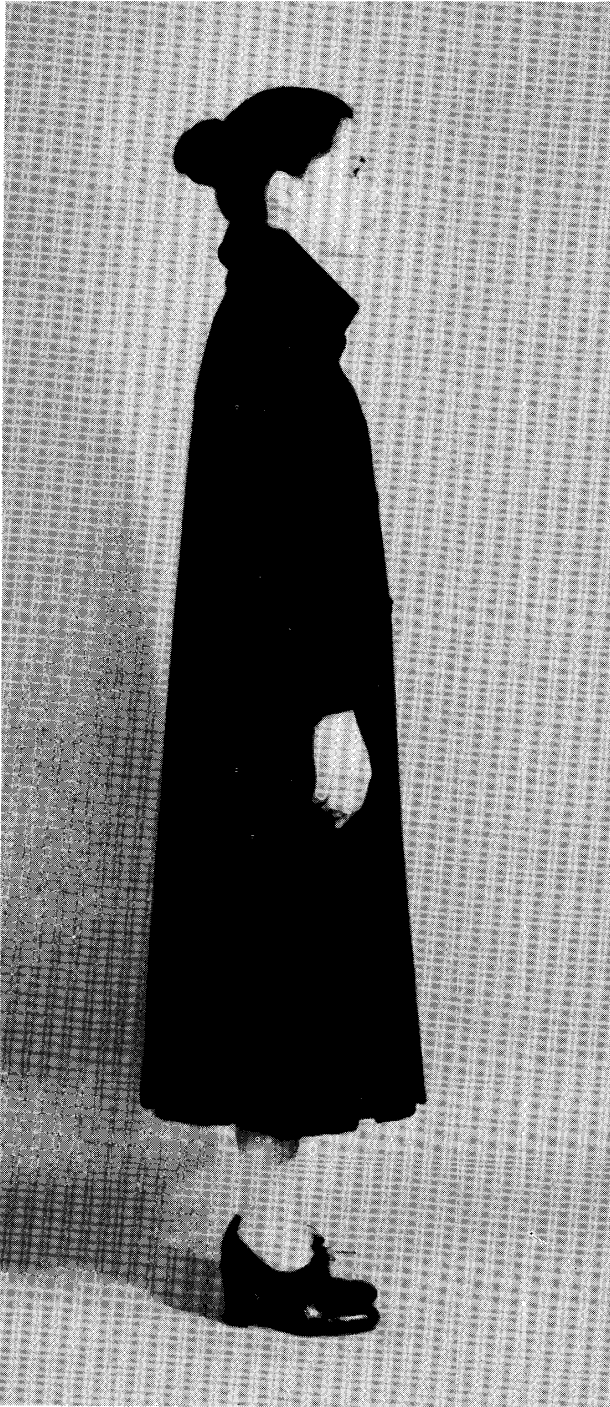
ウール地に陰影を与え、動きによってプリーツの流動的な線の表現を試みた。

素材

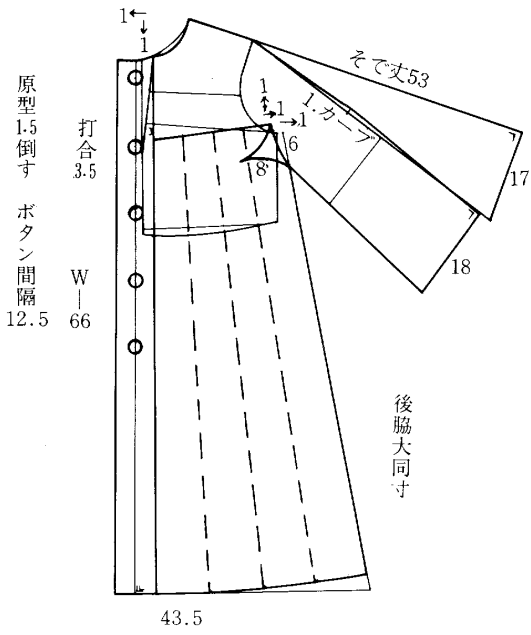
コート 黒ウールジョーゼット

ワンピース 赤ウールジャージー

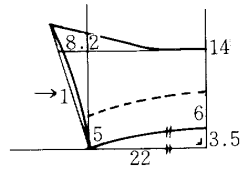




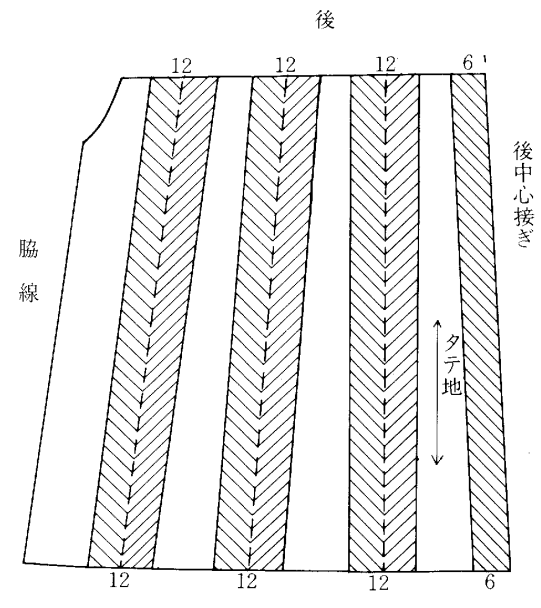
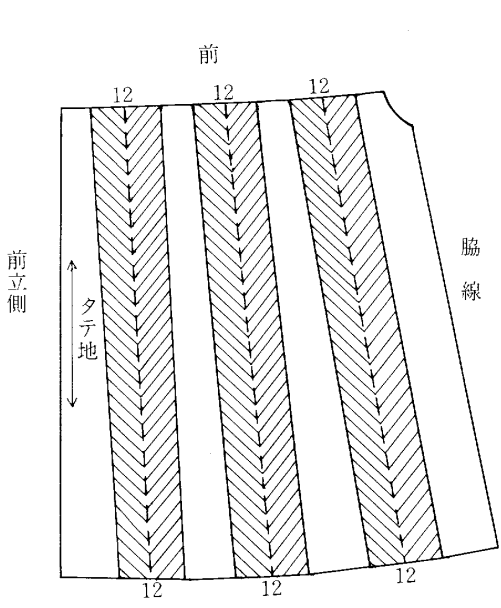
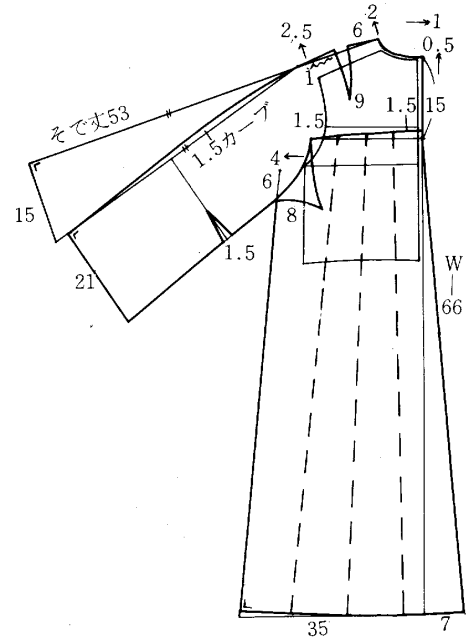
Coat and One Piece—dress



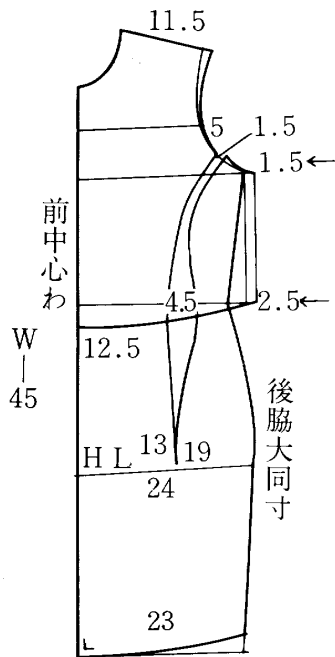
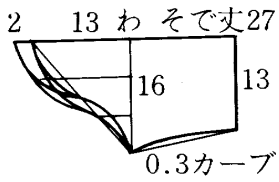
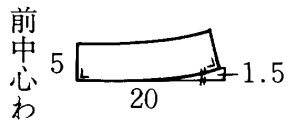
ゆるみ
B~18
前後差なし



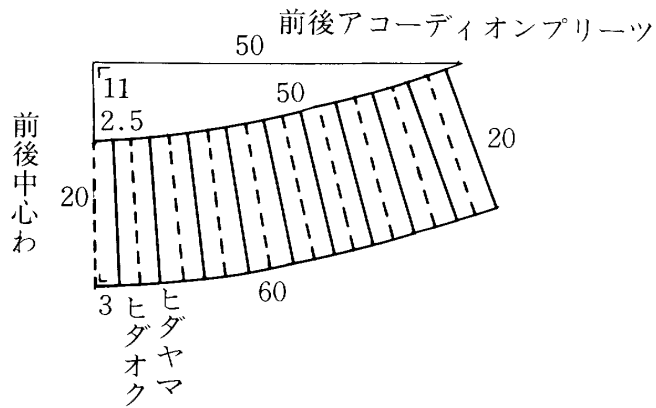
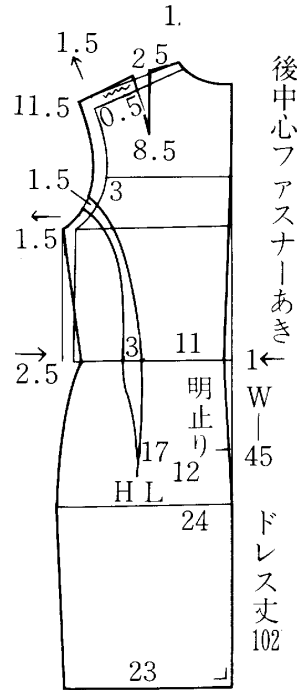
製図 コート



コート、ボックスプリーツ展開図



ゆるみ
B~8
H~6
前後差なし



ワンピースドレス