

「祈」

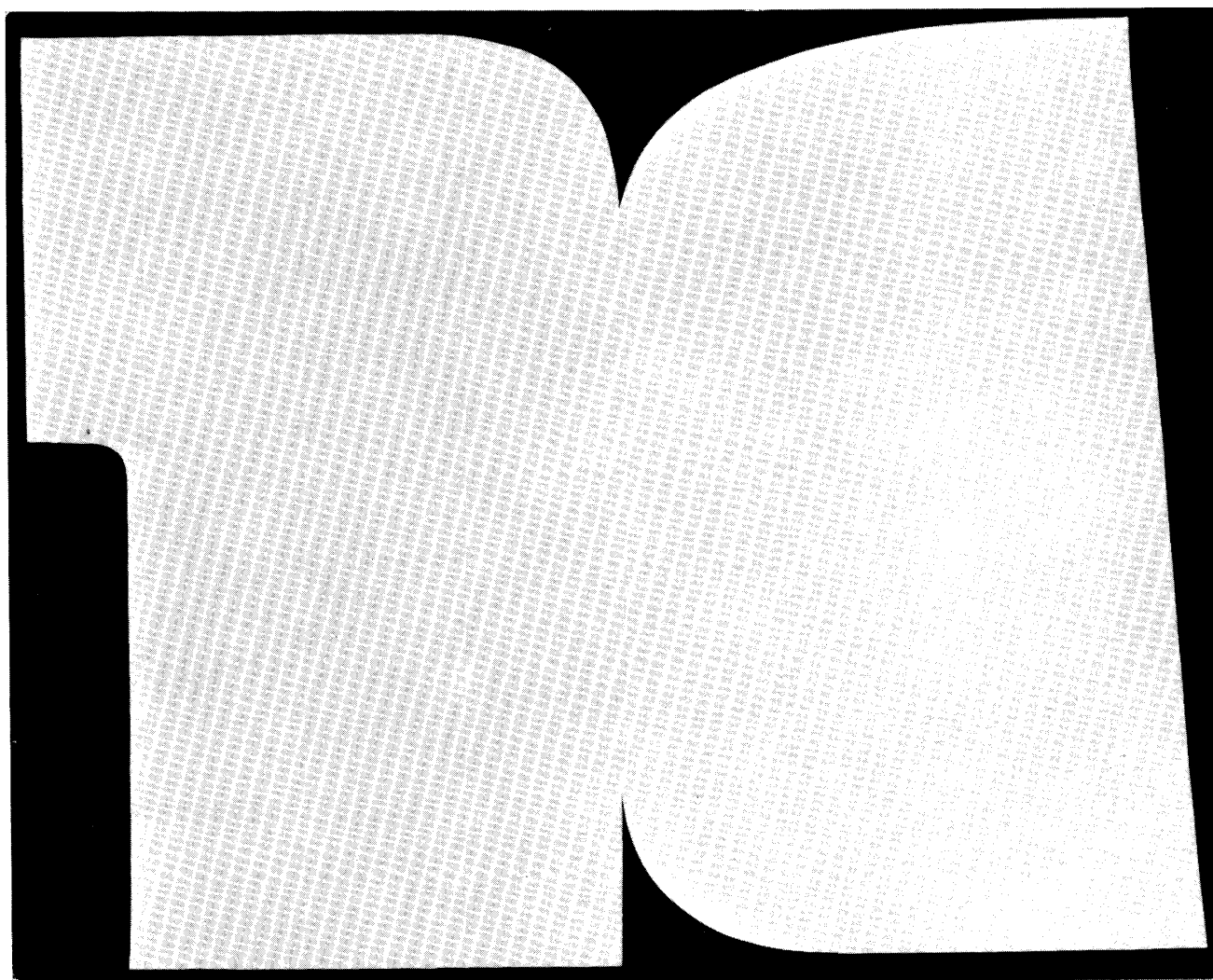
(GRACE)

「艶」

(SPICY)

谷口晶之

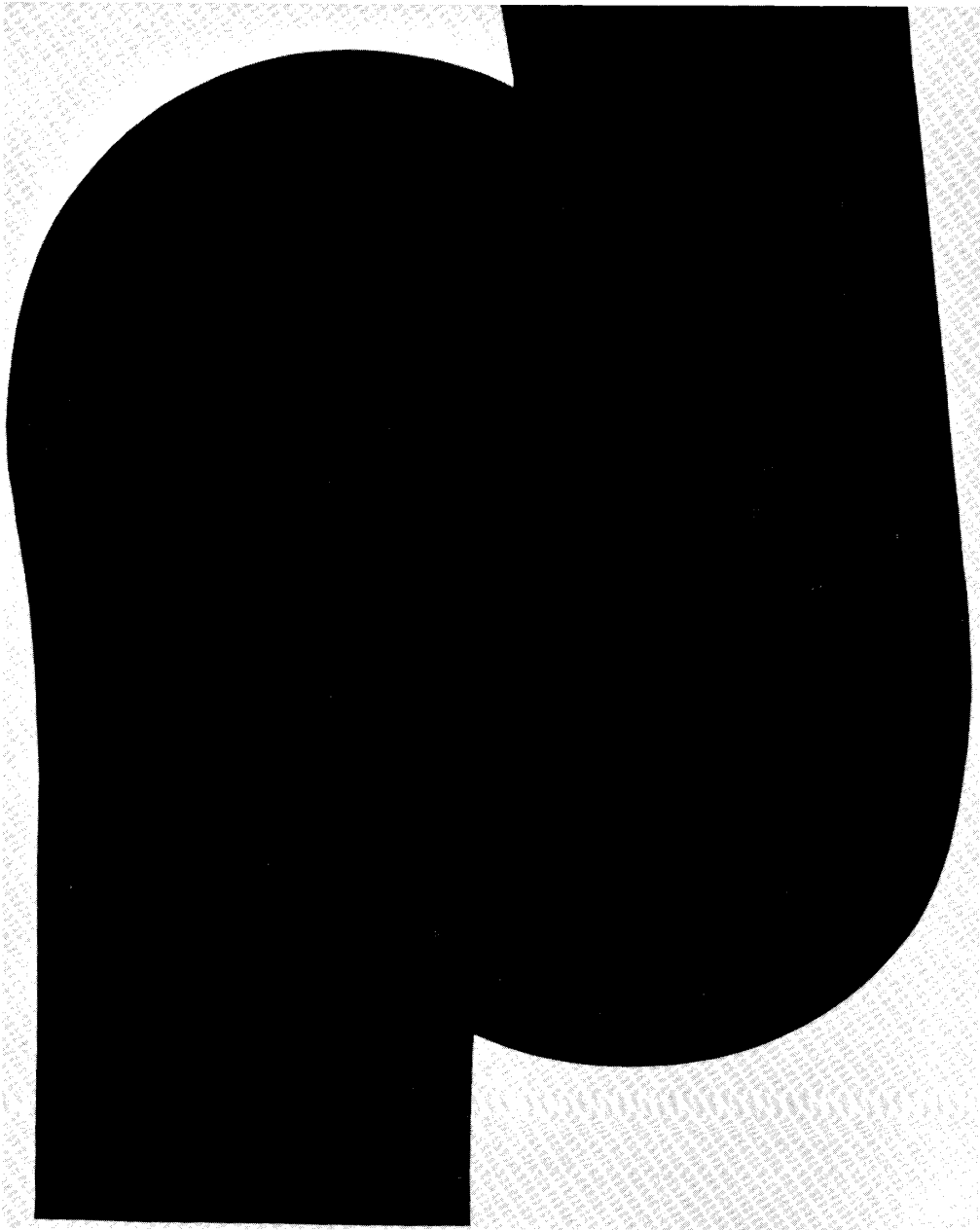
白と黒（墨）を使った伝統への自覚と、愛着のうちに新しい空間の課題に向いながら、抽象に徹して、そこから、むしろ逆に、堅固な現実感を、作品の上でつかみたい。



第48回国展  
(会友推挙)

「祈」 種類 油絵  
大きさ 202×162cm  
制作 昭和49年2月～3月

谷 口 晶 之



第48回国展 「艶」  
(会友推挙)

種 類 油絵  
大 小 202× 162cm  
制 作 昭和49年 1月～ 3月