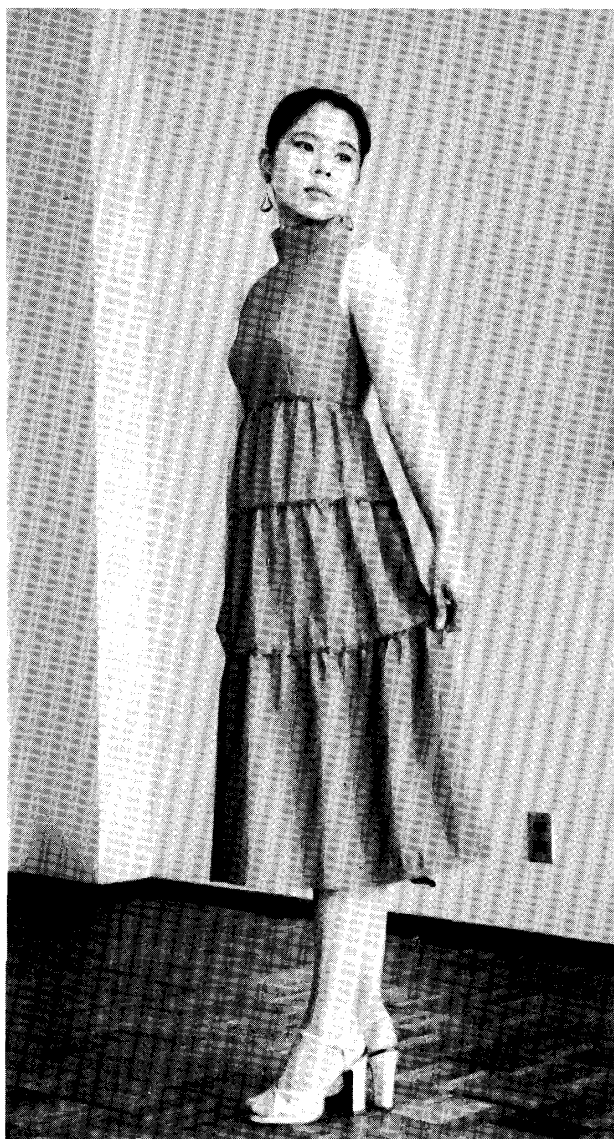


Variation

鶴上美子

デザインの意図

同一のパターンを使用して異質の素材によるバリエーションを試みた。



素材
合成繊維のジョーゼット使用



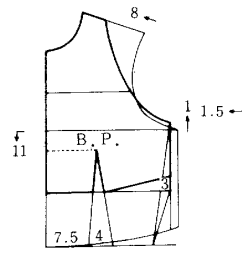
素材
シルク 100%のクレープデシン使用

鶴上美子

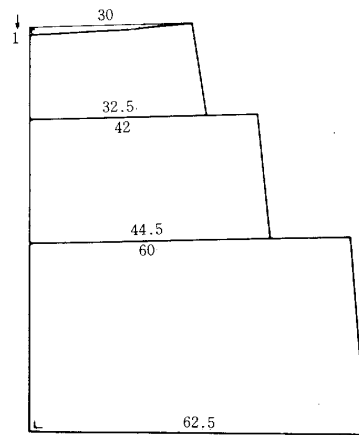


素材

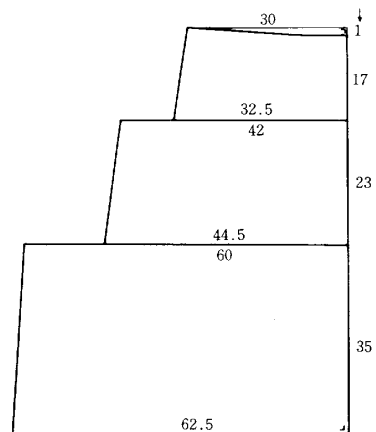
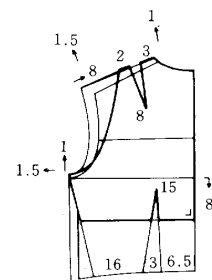
コットン 100%のプリント生地使用



ゆるみ
B ~ 8
W ~ 4
前後の差なし



5 カラー
わ 18.5



(製作協力 廣尾博美)