

# 画題「モニュメント」

“Monument”

広瀬通秀

種類 油絵  
大きさ 227.3×181.8cm  
制作 1976年7月～8月

## 制作目途

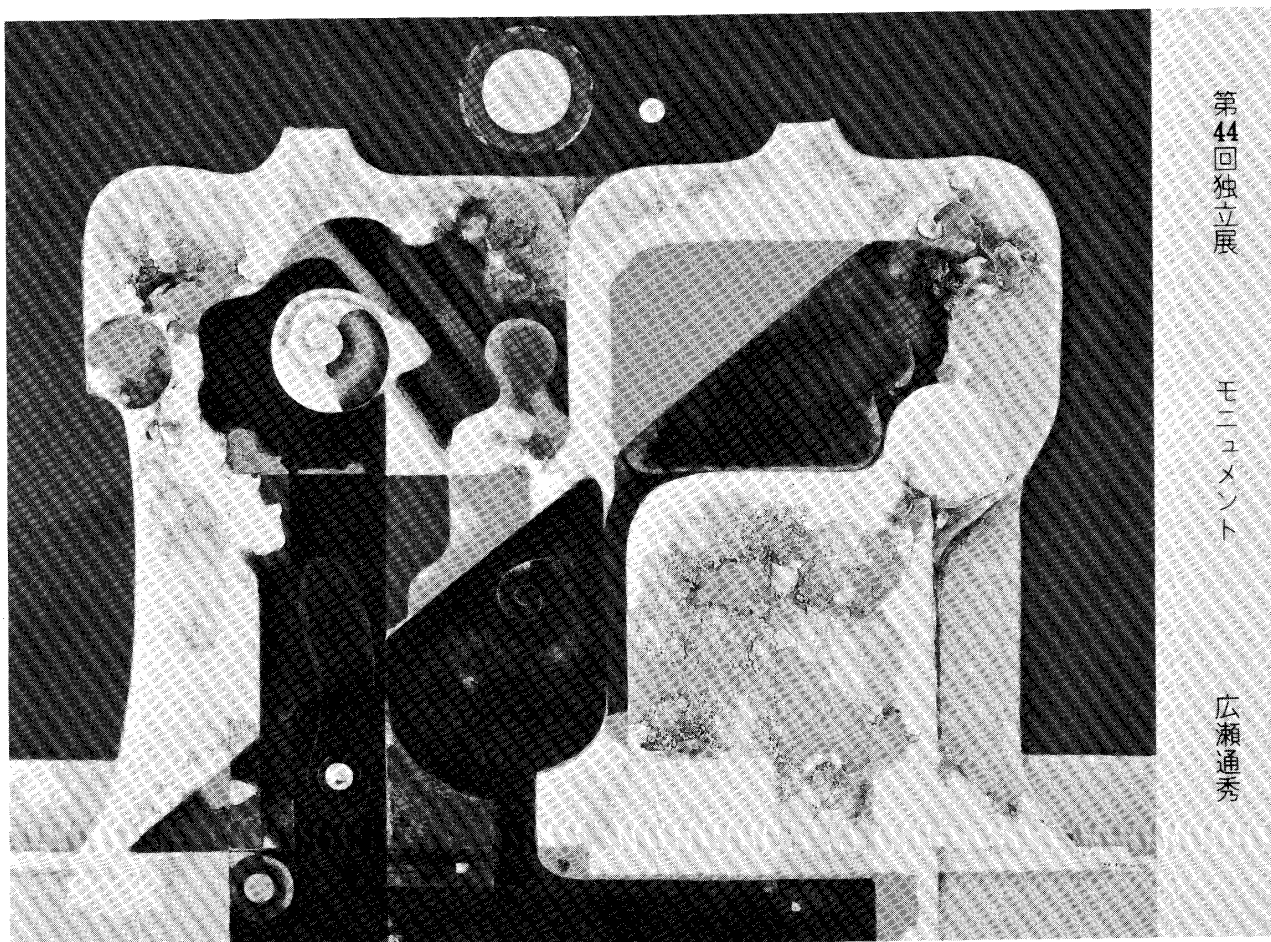
1. モニュメントは、時間の中から永遠の空間を引

き出す行為として生まれる。

様々な織りなされる人間劇の中から様々な形で抽出された刻印である。

それを絵画として象徴化したい。

2. フォルム・トーンそしてマチエールの効果ある統一。



第44回独立展

モニュメント

広瀬通秀