

BULLETIN
OF
OITA PREFECTURAL JUNIOR COLLEGE OF ARTS

Vol 27

CONTENTS

Shigéko Taki : Une étude pour l'entraînement de la prononciation française pour le Chant. (I : Travail d'articulation des voyelles)	1
Takehiko Matsumoto : The 1911 Revolution and The Overseas Chinese in Kyūshū Japan	9
Isaku Ogawa : The Study of French Lute Music in Seventeenth-Century (Part 1.) —About the forewords of two lute books by Denis Gaultier—	27

Published by

OITA PREFECTURAL JUNIOR COLLEGE OF ARTS

Oita Japan

1 9 8 9